

Cinéma. Un projet en pays des Abers

On en parlait depuis quelque temps. Le projet de cinéma, lancé en 2010 par un collectif de passionnés, va faire l'objet, d'une étude de marché dans le pays des Abers, au cours des prochaines semaines.

Laurent Berrezaie, membre du bureau de l'association « Pour un cinéma associatif en pays des Abers ».



Fin 2010, ils étaient quatre, à Lannilis et Plouguerneau, à rêver du retour d'une salle de cinéma en pays des Abers. Un cinéma sympa, pour une offre locale, avec des rencontres, des réalisateurs... « On s'est réuni plusieurs fois, explique Laurent Berrezaie, de Lannilis, afin de définir ce qu'on avait envie, ou pas envie, de faire. Un cinéma associatif correspondait bien à nos

besoins et permettait aux gens de nous rejoindre pour participer au projet ».

Démontrer l'intérêt d'un tel équipement

Afin de faire avancer le débat, un collectif se crée et devient, en décembre 2011, l'association « Pour un cinéma en pays des Abers », à la demande des élus, désireux d'interlocuteurs sur le

« C'est un projet qui a une dimension tout public et d'animation culturelle du territoire »

Laurent Berrezaie, association « Pour un cinéma associatif en pays des Abers ».

dossier. Un dossier regardé d'un bon œil par la CCPA. Le pays des Abers décide alors la prise en charge d'une étude de marché destinée à définir la viabilité du projet. Un budget de 8.000 € est alloué à cette étude. « Deux cabinets référencés par le CNC (Centre national de cinématographie) ont répondu à l'appel d'offres, explique Philippe Manac'h, adjoint aux associations et à la

communication à Lannilis. Dès que le cabinet sera choisi, l'étude sera lancée. Nous en attendons des renseignements concernant le dimensionnement d'une salle de cinéma dans le pays des Abers, qu'elle démontre bien l'intérêt d'un tel équipement dans la communauté de communes, notamment à travers une analyse de la zone de chalandise et de l'offre cinématographique

déjà présente dans les environs (Brest, Lesneven, Saint-Renan, etc.) ».

Recenser les bonnes idées

Du côté de l'association, forte aujourd'hui d'une trentaine de membres, on sait que, même si le bien-fondé d'un tel équipement est retenu par les élus, la première séance n'est guère à prévoir avant 2014 ou 2015.

« Pour l'instant, souligne Laurent Berrezaie, nous avons visité plusieurs cinémas associatifs dans le département, afin de nous inspirer des expériences des autres associations. On recense les bonnes idées ».

Des groupes de travail ont également été mis en place (projection, entrées, comptabilité...). « Les envies sont identifiées, mais il sera difficile de s'investir pleinement, tant qu'on n'aura rien de concret ».

Une chose est certaine, la programmation du futur cinéma s'adressera à tous : « Nous ferons venir des réalisateurs, mais on proposera également du cinéma "tout public" et des séances ciblant davantage les personnes âgées, les scolaires, les bretonnants, les militants... Tout ce que ne peut faire un lucratif, parce qu'il a besoin d'équilibrer son budget ».

> Contacts

Laurent Berrezaie au 02.98.04.47.46 ou par courriel cinema.lannilis@gmail.com

Une longue histoire dans la commune



Cette maison privée, de la rue de la Mairie, cache, dans sa cour, le bâtiment construit en 1948 par Émile Rattier, sous le nom de « Cinéma Armor ».

Le cinéma à Lannilis, c'est une histoire qui débute dès 1928. Albert Bossard raconte, dans son livre « Lannilis, cœur des Abers », paru en 1985, que c'est alors le patronage « La lutte » qui possède le cinéma. Émile Rattier en est le projectionniste attiré. Ce dernier ouvre sa propre salle, baptisée « Cinéma Éclair » en 1932, près de l'hospice, puis, après les années de guerre, où il cesse pour un temps ses activités, dans la salle du patronage, en 1946, sous le nom de « Cinéma Armor ».

assurant un temps la programmation estivale de l'établissement.

Enclavé et obsolète

Aujourd'hui, totalement enclavé à l'arrière d'une cour privée, le bâtiment n'est plus utilisé. « Son utilisation pose des problèmes d'accessibilité et de sécurité, explique Philippe Manac'h, adjoint aux associations et à la communication. Et la vétusté du bâtiment n'est pas compatible avec les normes d'exploitation actuelles d'un cinéma ».

Des normes très strictes qui imposeront la construction d'un bâtiment neuf, à Lannilis ou ailleurs. « Si possible au plus près du centre géographique de la communauté de communes du Pays des Abers », revendique Laurent Berrezaie (lire ci-dessus), qui ne souhaite pas une installation à Plabennec, trop proche de Brest, mais plutôt à Lannilis ou Plouguerneau. « C'est un élément qui fait partie intégrante du projet », insiste-t-il.

> La question du jour

Un cinéma à Lannilis : qu'en pensez-vous ?



Soizig Lambert

« Ce serait plus facile que de se déplacer à Brest. À Lannilis, il y a beaucoup de monde, ça se justifie. L'accès à la culture, c'est important. On est plutôt bien lotis de ce côté-là, d'ailleurs. C'est un projet intéressant. Je vais en moyenne six fois par an au cinéma, plutôt pour voir des films français, des biopics... »



Stéphanie Girard

« Je n'étais pas au courant, mais c'est un projet intéressant, à Lannilis surtout. Un cinéma, c'est bien pour le dynamisme de la commune. J'y vais en moyenne quatre à cinq fois par an, pour des films d'action, des dessins animés, des documentaires, en général en famille. J'aime beaucoup, aussi, les ciné-débats... »



A.-M. Berrou-Le Gall

« J'ai entendu parler du projet, sans doute par la presse. Le ciné, le soir, à Brest, on évite. Je vais de temps en temps à Lesneven, mais la programmation est moindre. Par contre, je connais celle du cinéma associatif de Saint-Renan et je suis tout à fait partant pour qu'il y ait la même chose à Lannilis... »



Candice Le Guen

« Je n'étais pas au courant, mais je trouve que c'est une bonne idée, qu'il soit à Lannilis ou dans une autre commune de la CCPA. Moi, je vais deux à trois fois par an au cinéma, à Brest, et je regarde un peu de tout. J'irais sans doute davantage, s'il y avait un cinéma à Lannilis ou dans le secteur ».

Coup d'œil dans le rétro



La rue de la Mairie, à Lannilis, dans les années 50. C'est l'époque où le cinéma Armor, d'Émile Rattier, est implanté rue de la Mairie, avant de devenir cinéma paroissial, sous le nom de l'Étoile, en 1968.

Document collection Jean Quinquis; contact : jean.quinquis@laposte.net